



# أشعب ومرق السط

يقال له: يا حبيبتي  
يا حبيبتي يا حبيبتي  
يا حبيبتي يا حبيبتي  
يا حبيبتي يا حبيبتي



المؤسسة العربية الحديثة  
الطبع والنشر والتوزيع  
1444 - 1445  
1446 - 1447



من نوادر الشعب

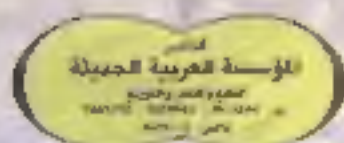


### اشْعَبُ الطَّمَاعِ

شَخْصِيَّةٌ حَقِيقِيَّةٌ ، اشتهرت بالنهم  
والشراهة في الأكل ، يُعْتَبَرُهُ الْبَغِضُ امِيرَ الطُّفَيْلَيْنِ  
بِلا مُنَازَع ، حَيْثُ يَنْسَلُّ إِلَى كُلِّ مَائِدَةٍ أَوْ احْتِفَالٍ أَوْ عُرْسٍ  
فِيهِ طَعَامٌ ، بَوْنٌ أَنْ يَدْعُوهُ أَحَدٌ أَوْ يَنْتَظِرُ دَعْوَةً مِنْ أَحَدٍ ،  
وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ كُلِّ هَذَا ، فَقَدْ كَانَ اشْعَبُ شَخْصِيَّةً  
مَرَحَةً مَحْبُوبَةً ، تَتَسَبَّحُ كُلُّ مَوَاقِفِهِ بِالْفُكَاهَةِ  
وَالضَّحِكِ ، بِسَبَبِ ظَرْفِهِ وَخَفَةِ رُوحِهِ  
وَمَوَاقِفِهِ الطَّرِيفَةِ !

## أشعب ومرق البط

بقلم : أ. وجيه يعقوب السيد  
بريشة : أ. عبد الشافي سيد  
إشراف : أ. حمدي مصطفى



كان أشعبُ عائداً من قوره من زيارة أحد الأصدقاء البُخلاء ،  
 وفي طريقه مرَّ ببَحيرةٍ قد امتلأت بالبطِّ والطُيور . شمَّرَ  
 أشعبُ جَلْبَابَهُ ، وراح يتسلَّلُ في حَرٍّ ، وحاول أن يلتقط واحدةً  
 من هذه الطُيور اللذيذة الطَّعم ، لكنَّ يتغذى بها ، بعد أن عاد  
 من عند صديقه البَخيل وهو طاوِي البطن يكاد يُغشى عليه  
 من شِدَّة الجوع .





لكن البَطَّ كان يَظُنُّ أنَّه يَسْتَطِيعُ أَشْعَبُ أَنْ  
يُمْسِكَ بَأْيَةً وَاحِدَةً مِنْهُ .

أَخْرَجَ أَشْعَبُ كِسْرَةً مِنَ الْخُبْزِ الْيَابِسِ وَغَمَسَهَا فِي  
مَاءِ الْبُحَيْرَةِ وَأَكَلَهَا ، وَعَلَى مَقَرَّبَةٍ مِنْهُ كَانَ يَقِفُ رَجُلٌ يَشَاهِدُ  
مَا يَفْعَلُهُ أَشْعَبُ ، فَاخْذَتْهُ الدَّهْشَةُ وَقَالَ مُتَعَجِّبًا :  
- مَا هَذَا أَيُّهَا الْأَحْمَقُ ؟! انْعَمِسْ الْخُبْزَ فِي مَاءِ الْبُحَيْرَةِ  
ثُمَّ تَأْكُلْهُ ؟!

قَطَعَ أَشْعَبُ دَهْشَةَ الرَّجُلِ وَقَالَ فِي حَسْرَةٍ :





علام تتعجب يا أخى ؟ إذا فاتك أن تأكل البط ، فعليك أن  
تستفيد من مرقه ..  
ضحك الرجل حتى كاد أن يفقد وعيه من شدة الضحك ،  
وقال لاشعب :  
يا لك من رجل ظريف حقا ! ولأنك هكذا فستوف أصححك  
معى إلى وليمة عظيمة ، دعانى إليها أحد أغنياء البلدة .



تَهْلُ وَجْهَ أَشْعَبِ بِالْفَرَحِ ، وَرَاحَ يَقْبَلُ الرَّجُلُ وَيَشْكُرُهُ ، لَكِنَّهُ  
تَذَكَّرَ حَالَ ثِيَابِهِ الْبَالِيَةِ فَقَالَ :

- لَكِنْ ثِيَابِي كَمَا تَرَى - بَالِيَةٌ ، وَلَا تَلِيْقُ بِهِذِهِ الدَّعْوَةُ ، الَّتِي  
سَيَحْضُرُهَا كِبَارُ الْبَلَدَةِ وَعَلِيَّةُ الْقَوْمِ .

رَبَّتِ الرَّجُلُ عَلَى كَتِفِ أَشْعَبَ وَطَمَأَنَّهُ قَائِلًا :

- لَا تَقْلَقْ ، فَإِذَا لَمْ يُحْسِنُوا اسْتِقْبَالَكَ فَسَوْفَ أُعِيرُكَ ثَوْبًا  
جَدِيدًا اشْتَرَيْتُهُ الْآنَ ، بِحَيْثُ تَتَبَوَّعُ وَجْهَهَا .





مضى الشعبُ بصُحبة الرجل إلى تلك الوليمة ، وبمجرد أن  
 لفحة صاحب المنزل أقبل على صاحبه مُعَاتِبًا إيَّاه بقوَّته :  
 - ما هذا الشيء الذي تصحَّبه معك إلى بيتي ؟ وهل يليقُ  
 به وهو على هذه الحال أن يجلس على مائدة بي جوار  
 الأغنياء والوجهاء ؟  
 اعتذر الرجل لصديقه ، وتحول إلى الشعب وأعطاه



ثوبه الجديد وقال :

- بدل ملابسك وارثد هذا الثوب ، واصلح من شأنك ، حتى  
تبدو على حالة احسن ، وتعال احترام صاحب البيت وسائر  
المدعوين .  
رد اشعب : - شكريا لك على صنيعك ومغروفك ، ولن اُتسى لك هذا الموقف  
ابدا ما حييت .





خَرَجَ أَشْعَبُ مِنْ بَابِ جَانِبِيٍّ ، وَاحْتَفَى بَعِيدًا عَنْ عَيُونِ النَّاسِ ،  
وَخَلَعَ ثِيَابَهُ الْمُحَرَّقَةَ وَجَبَّتَهُ الْبَالِيَةَ ، وَلَبَسَ بَدَلًا مِنْهَا هَذَا  
الثَّوْبَ الْجَمِيلَ .  
كَانَ الثَّوْبُ جَمِيلًا حَقًّا ، لَكِنَّهُ كَانَ وَاسِعًا ، كَمَا كَانَتْ أَكْمَامُهُ  
طَوِيلَةً لِلْغَايَةِ وَوَاسِعَةً ، لَكِنْ أَشْعَبُ بَدَأَ فِيهِ مَهِيْبًا وَلَا فَيْئًا  
لِلنَّظَرِ .



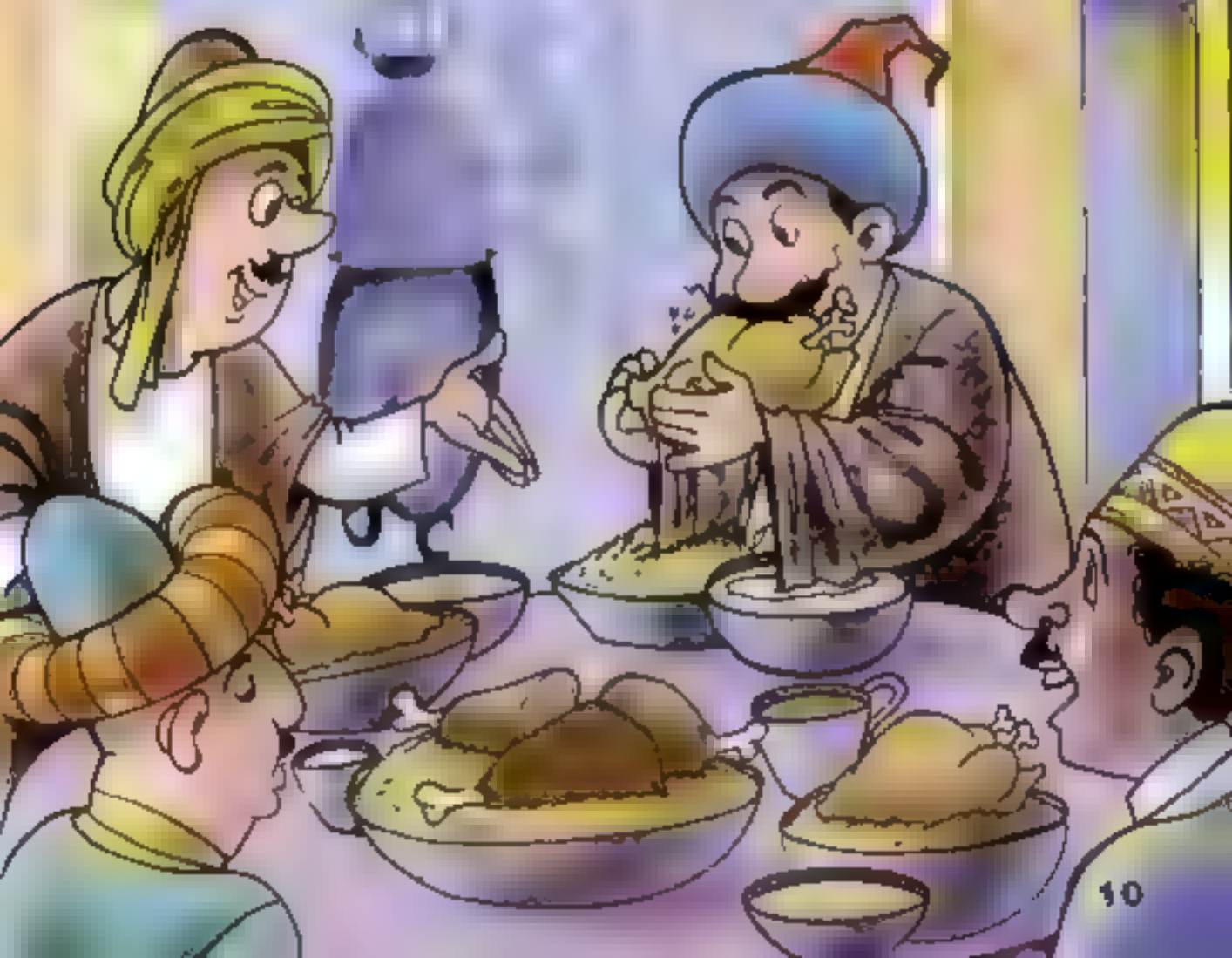


دخل أشعب على هذه الحالة الجديدة فاستقبله  
صاحب البيت بالترحاب الشديد ، وأجلسه بجواره  
مباشرة ، ووضع أمامه أشهى المأكولات وأطيب أنواع  
الفاكهة ، وأخذ يتبادل معه الكلام والتحية !





راح اشعب يلقهم الطعام التهاما ، ويأكل كل  
ما أوتي من قوة وبهم ، وفي أثناء ذلك كانت أكمام  
ثوبه المستعار تغمص في المرق والأرز  
نظر أحد الجالسين إلى اشعب وقال وهو ينهه  
- احذر يا رجل ، إنك حطباك قد أصابه المرق  
والأرز .





انقسم شعب وقال نازحا :

« الا يحق لهُ انْ ياكل هو الآخر »

صحب كل الحاضرين صبحا شديدا ، مَيَّنت رفع اشعب كَم

ثوْنه إلى همه واخذ يناجيه بقوله .

« لولاك يا كَمى ما اكَلت يا هَمى »

ثم لم يلبث انْ شمع ، فخرج هو وصاحبة مُتصرعتين .





شعر أشعب بأنه يجبُ عليه أن يشكرَ صاحب التَّوب ،  
وأن يكافئه على حسن صنيعه معه ، فدعاهُ إلى العشاءِ  
معه في بيته إكرامًا له

قبل الضيفُ دغوة أشعب له على العشاء ، وهو لا يكادُ  
يصدقُ أذنيه ، فقد كان أشعب مشهورًا بالحِرص والطَّمع  
وفي المساء كان الضيفُ في بيت أشعب ، وكان لأشعب ابنٌ  
صغيرٌ يلعبُ بحواره عندما دخل هذا الضيفُ ، فقال له



الضئيفُ مازِحًا :

- يا غلامُ اطْعِمْنِي مِنْ خُبْزِكَ !

وبِعَفْوِيَّةٍ شَدِيدَةٍ أَجَابَ الْغُلامُ :

- اُنْصَحْكَ بِأَلَا تَذُوقَهُ فَهُوَ مُرٌّ .

فَقَالَ الضَّئِيفُ :

- إِذْنُ فَأَتِنِي بِكَوْبٍ مِنَ الْمَاءِ !

ضَحِكَ الْغُلامُ قَائِلًا :

- إِنَّ الْمَاءَ الَّذِي عَيْدُنَا مِلْحٌ ،

فَأَنْصَحْكَ بِعَدَمِ الشُّرْبِ مِنْهُ .





رَبَّتِ الرَّجُلُ عَلَى كَتِفِ الْغُلَامِ وَقَالَ :  
 - إِذْنُ فَمَا الَّذِي بَيْنَكُمْ ؟  
 فَأَجَابَ :  
 - الْهَوَاءُ النَّقِيُّ ، وَالضُّيُوفُ الظُّرْفَاءُ .  
 ثُمَّ خَرَجَ يَغْدُو خَارِجَ الْمَنْزِلِ ، قَارِكًا الرَّجُلَ غَارِقًا  
 فِي دَهْشَتِهِ وَاسْتَعْرَابِهِ .



مال الرجلُ على أشعبٍ وقال : يا أشعب! أنتَ خيرٌ من  
 - ما هذا الذي أراه يا أشعبُ ؟ لقد اتَّقيتُ بالعديد من  
 البُخلاء ، لكنني أبداً لم أقابلُ طفلاً صغيراً بخيلاً ؟ لا -  
 ثم اعتدل قائماً ، وهم بالخروج وهو غضبان ، وقبل أن  
 يخرج قال لأشعب معاتباً : يا أشعب! أنتَ خيرٌ من  
 - اتقى الله في ابنك يا رجل ، لا يجب أن تعلمه البخل  
 والطمع ، بل يجب أن تنصحه بالجود والإحسان .





وعندما وجدَ أشعبُ الرَّجُلَ مستترسلاً في العتَاب ، قاطعه  
 قائلاً : يا مُسْتَرْسِلُ ، أتعلمُ أني رجلٌ من أهلِ هذا البيتِ ؟  
 - لا تظلمني يا رجل ، فوالله ما علّمتُ هذا الغلامَ شيئاً ،  
 وإنما هو طبعٌ نشأ عليه ، أو ولدَ به !  
 ابتسمَ الرَّجُلُ وخرجَ وهو يضربُ كفّاً بكفٍّ ، ويتمنّمُ بقوله :  
 - حقاً إن الطّباعَ يتوارثها الأبناءُ عن الآباءِ ، ومن أشبهه  
 أباهُ فما ظلم !

(تمت)

رقم الإيداع : ١٦٥٠١

الترقيم الدولي : ٩٧٧ - ٢٦٦ - ٣٠٦ - ٩٠

